

ART. 1 Il PREMIO

L'Associazione Culturale Lidenbrock indice la seconda edizione del **Premio Letterario Carlo D'Asburgo**, per opere ad ambientazione, approfondimento, divulgazione e prospettiva storica. Il Premio è destinato a **opere edite di narrativa e saggistica** (ivi comprese le traduzioni) nelle quali risulti evidente l'ispirazione a personaggi e vicende che abbiano una fondata concretezza storica, con riferimenti che possono andare dalle epoche antiche fino al secondo dopoguerra incluso. La partecipazione è aperta a tutti, anche ai non residenti in Italia, ma le opere devono essere in lingua italiana, pena l'esclusione. È ammessa la partecipazione ad altri concorsi, anche in contemporanea.

ART. 2 MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

Gli Editori e gli Autori che vogliano partecipare al Premio Letterario Carlo D'Asburgo dovranno compilare il modulo di iscrizione allegato al presente bando. La partecipazione è gratuita. I minorenni potranno partecipare con firma dei genitori o dei tutori legali. I testi dovranno pervenire, in duplice copia, entro e non oltre il 30 marzo 2022, a mezzo posta, rispettivamente presso i due seguenti indirizzi:

- Associazione Culturale Lidenbrock, via Cart, 40 32032 Feltre (BL) con indicazione "Premio Letterario Carlo D'Asburgo";
- Dreamquest Editoriale Casella Postale 133 20851 Lissone (MB) con indicazione "Premio Letterario Carlo D'Asburgo/Associazione Lidenbrock".

Il plico chiuso (uno per ogni indirizzo indicato nel bando) dovrà contenere:

- a) il modulo di partecipazione compilato (da allegare alle copie dei libri)
- **b) 1 copia dell'opera in formato cartaceo** (da spedire rispettivamente ai due indirizzi indicati nel bando)
- c) una breve nota di presentazione dell'autore ed eventuali esperienze letterarie, con mail e numero telefonico (da allegare alle copie dei libri)

Gli organizzatori si riservano la facoltà di richiedere ulteriore documentazione qualora necessario.

ART. 3 CATEGORIE A CONCORSO

- A) Opere di narrativa edite (romanzi lunghi e brevi, raccolte di racconti, diari romanzati)
- B) Opere di saggistica edite (saggi, biografie, cronache)
- C) Poesia edita (poemi, raccolte di componimenti lirici)

ART. 4 LA GIURIA

La Giuria sarà composta da 5 membri, scelti dai promotori del Premio tra professionisti del mondo editoriale/scrittori, e individuerà 3 Opere finaliste per ciascuna categoria, tra le quali designerà insindacabilmente la vincitrice di ogni sezione.

Il premio consisterà in un trofeo fatto realizzare a cura dall'Associazione e in un filmato/video di presentazione e promozione dell'Opera/delle Opere vincitrici. La Giuria si riserva il diritto di attribuire menzioni speciali ai testi che, pur non vincendo, abbiano comunque particolari meriti per quanto riguarda: originalità, valore letterario, cura stilistica, approfondimento storico. L'eventuale ingresso in finale verrà comunicato ai diretti interessati entro un mese dalla cerimonia di premiazione che avrà luogo il giorno 26 settembre 2022 in modalità streaming online secondo procedura che verrà concordate con i partecipanti.

Nel caso in cui, per cause tecniche, organizzative o di forza maggiore, non fosse possibile, in tutto o in parte, uno svolgimento del Premio secondo le modalità previste, gli organizzatori daranno tempestiva comunicazione degli eventuali cambiamenti/modifiche organizzative attraverso il sito dell'Associazione Culturale Lidenbrock e la pagina FB "Associazione culturale Lidenbrock" e via mail.

ART. 5 NORME DI LEGGE

Ai sensi della legge 675/96 sulla tutela dei dati personali, i partecipanti, con l'accettazione del presente regolamento, autorizzano l'Associazione Culturale Lidenbrock al trattamento dei dati personali per permettere lo svolgimento di tutte le fasi del Premio Letterario. Per qualsiasi informazione contattare gli organizzatori al numero telefonico:

Whatsapp: 351 936 8031

mail: associazionelidenbrock@gmail.com

Sito web: www.lidenbrock.org

FB: Associazione culturale Lidenbrock